

صفحتان للرياضة وربما  
تغطية كأس الأمم الأفريقية  
صفحة ١٠ وصفحة ١٢

### أشهرات

في اتحاد الكرة  
•••••  
لقد تم اختيار فريق  
القومى على كوت ديفوار وتحت  
امانة في الوصول للور قبل النهائي  
للبطولة الافريقية.

### قالوا عن الفوز

كتب - حسين محمود

• سميت مدرب المنتخب :  
المنتخب لعب مباراة جيدة ..  
شوقي غريب لاعب جيد ولكن لم  
لكن التمكن ان يحرق دفاعا والا كانت  
الفرصة منذ بداية المباراة ..  
وتأخرنا في احرار الاهداف ..  
لان دفاع كوت ديفوار قوى جدا ..  
وعلمنا ان نعرف ان المباراة ٩٠  
دقيقة ..  
وسحت طارق يحيى لتلاتي  
فجوة خط الوسط ..  
وارفض التطبيق على التحكم ..  
وتستطيع وصول النور قبل  
النهائي اذا لعبنا بنفس القوة امام  
موزمبيق ..  
• جونزاليس مدرب كوت ديفوار :  
الجمهور وحسن انتشار اللاعبين  
وراء فوز مصر ..  
ولعبت بطريقة دفاعية لان  
الفريق المصري كان مهاجما طوال  
المباراة ..  
ان مجلس اللاعبين المصريين  
غضب على تفوقنا في المباراة  
النهائية .. وكفوا على مستوى عال  
من الكفاءة ..



### مباريات دورة أفريقيا

٢٠ - تقرا تشاهد مباراة زامبيا  
والجزائر من استاد الاسكندرية  
الرياضة تعلق ميمى الشربيني  
والخارج وفاة فاضل ..  
٤ - بعد الظهور من استاد  
الاسكندرية مباراة الكاميرون  
والعرب تعلق حسين مذكور  
والخارج يسرى مزروق ..

# مبارك : أنجاز لمحدودي الخي متفائل بتعاون القادرين فيما نتخذه من اجراءات لمسيرة التنمية



الرئيس حسنى مبارك يلتقى بوزراء الشباب الافارقة .. حضر اللقاء : د. عبد الاحد جمال الدين تصوير : فاروق ابراهيم

## مبارك مع وزراء الشباب الافارقة

كتب زياد السحار :

أكد الرئيس حسنى مبارك ايمان مصر بقرارتها الافريقية وانتصاتها لافريقيا .. وقال انه سعيد لقائمة الدروة الخامسة عشرة لكرة القدم في مصر .. ويعتز بنور الرياضة في دعم العلاقات الودية والاخوية بين الشباب المصري وشباب القارة الافريقية ..

وعبر وزراء الشباب والرياضة وكوت ديفوار ساحل العاج سابقا - والكاميرون والسنغال عن سعادتهم لقائمة الدروة الافريقية لكرة القدم في مصر رغم الظروف الطارئة التي تمر بها ..  
وقد استقبل الرئيس حسنى مبارك امس دونا فولجو وزير الشباب والرياضة بكون ديفوار (ساحل العاج) وابراهيم جويبا وزير الشباب والرياضة بالكاميرون ولانج سين السامبولى ١٠٠ جنية ..  
وتلقى على نفلى رئيس الوزراء شبرا بيلمب ٥٠٠٠ جنية من اللواء مهندس احمد عبد المنعم الزغبى مساهمة في اعادة ما مرره المخربون ..  
وتبرع الاخوة العاملون في

الرئيس فى حديثه «للى رأى العام» الكويتية - انه لا دخل للفئات الدينية والشيعية فى الشغب وزراء الحكومة الحالية يعملون بأقصى طاقتهم أهلا بالعرب .. إذا أرادوا إنهاء الخلافات الملك حسين يصل القاهرة قريبا

### الرئيس يستقبل شيخ الأزهر

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الأزهر ..  
مرح شيخ الأزهر بأنه أعرب خلال اللقاء عن تأييد الأزهر بكامل هيئته ومؤسساته للرئيس ..  
قال ان وقوف الشعب ومساندته واستنكاره الكامل لاحداث الشغب الاخيرة بعد استفتاء على تأييد الشعب المصرى للقيادة الرشيدة والسباسة التى يتبعها الرئيس مبارك ..  
وزير تجارة سيراكسا

### مبارك يستقبل ريتشارد ميرفى

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الأمريكى لشئون الشرق الأوسط .. حضر المقابلة التى استمرت ٩٠ دقيقة د. عصمت عبد المجيد - نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ود. اسامة الباز - مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .. والمدير الأمريكى بالقاهرة ..

### رماية ناجحة لصواريخ الدفاع الجوى المصرية

ابو غزالة : لاسيطرة للعسكريين على المدنيين كتب - جمال كمال :  
اجرت قوات الدفاع الجوى امس تجارب عملية ناجحة لاطلاق الصواريخ الجديدة للدفاع الجوى منها «نيل ٢٣» أحدث نظام صاروخى مصرى ، وصاروخ «سام ٢» بعد اجراء عمرة كاملة له واختلعه التشكيلات مرة أخرى ..

## هذه هي مصر ..

٥٠٠٠ جنية من لواء مهندس ..  
تلقى د. على نفلى رئيس الوزراء شبرا بيلمب ٥٠٠٠ جنية من اللواء مهندس احمد عبد المنعم الزغبى مساهمة في اعادة ما مرره المخربون ..  
وتبرع الاخوة العاملون في

### القمح والذرة والأرز اولوية بالتركيب المحصولي

كتب : اسماعيل بحر  
أعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة أنه جرى حاليا تشكيل اللجان الفنية للتفنية لوضع خطط السياسة الجيدة للتركيب المحصولي لخفض ماحصها على لجنة السياسات ومجلس الوزراء قريبا ..  
وقال أمام المؤتمر القومى الثاني للمشروع المصرى لتحسين محاصيل الحبوب الرئيسية أنه سيتم منح الأولوية القصوى للقمح والأرز والذرة والبقول والشعير والفاصوليا والحبوب الزيتية والبقوليات وتشمل القمح والعدس ..  
ومحاصيل الأعلاف ..

### الميكانيكى ومساعدته .. اختفقا داخل السيارة

كتب - علاء الوكيل :  
اختفى محمد فاروق النور (ميكانيكى) .. ومساعدته طارق سيد احمد داخل سيارة ملاكى بالقطار ..  
كتبت - سيد عثمان :  
تعلن اليوم نتيجة امتحانات نصف السنة للفرقة الثانية بكلية التجارة القاهرة ..  
وصرح الدكتور صلاح صدقي عبد الكلى بأن عددا كبيرا من الطلاب حصل على الدرجات النهائية لامتحانات نصف السنة ..  
وقال ان طلاب الفرقة الرابعة يقومون حاليا بكتابة امتحانات الالتحاق بامتحانات نهاية العام ..  
كتب - علاء الوكيل :  
اختفى محمد فاروق النور (ميكانيكى) .. ومساعدته طارق سيد احمد داخل سيارة ملاكى بالقطار ..  
كتبت - سيد عثمان :  
تعلن اليوم نتيجة امتحانات نصف السنة للفرقة الثانية بكلية التجارة القاهرة ..  
وصرح الدكتور صلاح صدقي عبد الكلى بأن عددا كبيرا من الطلاب حصل على الدرجات النهائية لامتحانات نصف السنة ..  
وقال ان طلاب الفرقة الرابعة يقومون حاليا بكتابة امتحانات الالتحاق بامتحانات نهاية العام ..

### كل سنة وأنت طيب اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : احمد الرئيسى عضو مجلس الشعب والاداسى على فائق زغلول وحامد محمد حامد برئاسة الجمهورية والمطرب محمد قنديل .. ومصطفى محمد الصلبي مدير عام مجلس الشعب ومحمد جودة احمد بمطار غرب القاهرة والمهندسة امينة اغا بدمنهور والدكتور محمد احمد عبد الحميد ..  
اليوم عيد ميلاد : احمد الرئيسى عضو مجلس الشعب والاداسى على فائق زغلول وحامد محمد حامد برئاسة الجمهورية والمطرب محمد قنديل .. ومصطفى محمد الصلبي مدير عام مجلس الشعب ومحمد جودة احمد بمطار غرب القاهرة والمهندسة امينة اغا بدمنهور والدكتور محمد احمد عبد الحميد ..

### لمواليد اليوم

بالأجل .. يتحقق كل ما تريد (أنت وللجسم ٢) ..  
الجو اليوم مائل للحرارة ٢٧ القاهرة ٢٣ الاسكندرية ٣٠ اسوان

### تشاهد اليوم فى التلفزيون

القناة الاولى :  
٩.٤٦ الساعة مع نادية لطفي وعمر الشريف وكمال الشاوي في الفيلم العربي (حبى الوحيد) ..  
القناة الثانية :  
١٠.٢٠ الساعة مع لى حلفاء المسلسل الاجنبى (واين كينس) .. تفاصيل برامج التلفزيون انظر ص (٨) ..

### بطلان

د. منصور ..  
تفوق المستورد ..  
جودة القارة ..  
أكبر القارة ..  
تاج مملكت ..  
القطاع العام ..  
سجاد ومنصور

### الطريق

مطويات ٢٢ كس ٣٠  
مطويات ٢٢ كس ٢٢  
مطويات ٢٢ كس ٢٢

### الطريق

مطويات ٢٢ كس ٣٠  
مطويات ٢٢ كس ٢٢  
مطويات ٢٢ كس ٢٢

## بمناسبة إشتراك إيطاليا

بمعرض القاهرة الدولي لعام ١٩٨٦  
المنظم من المعهد الإيطالى للتجارة الخارجية

سوف يتم افتتاح جناح إيطاليا الدائم الجديد



وتقوم ٧٠ شركة إيطالية بعرض ماكيناتهم ومعداتهم فى المجالات الآتية :  
التعبئة والتغليف ، الزراعة والرى معدات الورش والجرارات تشغيل المعادن ، التجارة الصناعات الغذائية - البناء - التبريد معالجة المياه - التصوير - التركيب .. الخ

وليزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ :  
الجناح الإيطالى بأرض المعارض أو المركز التجارى الإيطالى

٣ شارع أبو العلاء الدور ١١ - الزمالك  
تليفون : ٣٤٠١٧٣٤ - ٣٤٠٥٠٥ - ٣٤٠٥٠٥  
تاكسي : INACE UN ٩٢٦٧٦

## مولدات كهرباء هوندا

معها الحل لانتظام التيار الكهربائى وللمرئى  
بالكهربائى المنظمه التى لا يربح كبرياء

من ٥٠٠ وات حتى ٥٠٠٠ وات  
تدار بالبنزين أو بالكهرباء

للمزارع والرواحل  
عيادات الأطباء  
المستشفيات  
المكاتب  
الورش  
المحلات التجارية  
والمنازك

تأليف المهندس الدكتور محمد عبد الحليم  
المرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء

للمرئى الذى لا يربح كبرياء  
للمرئى الذى لا يربح كبرياء







السحب الدوري القادم  
يكون  
١٩٨٦/٣/١٦  
الساعة ٩ صباحاً بمركز  
الخاصية ايدوكسترونية  
أما ان يبنى ترسة الارضوم  
ويكون للصادرة هاتري  
النسبة اوان حيسور السحب











# الجمهورية تقول

**الشعب الفلسطيني يرفض الاحتلال**

رغم محنة الاحتلال الاستعماري الأجنبي التي كان للشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وغزة وشمال فلسطين في يوم من يومها الحقوقي ... وذلك وجوده الأبدى على أرضه وقضيه الكفاح والاحتلال والاضطهاد ... فاستجاب لرغبة بالقوة

وأبست عنكبوت الظلمة الفلسطينية المتصاعدة في الأرض المحتلة حالاً لا يعكسها أرواح هذا الشعب الصامد التي ترفض الظلم ولا يهدد الاحتلال ... رغم أن أهل مناجح باحثاً ما في الترتيبات العربية من سلاح يستعمله ضد شعب المحتل

أعزل عن الحياة والمدنعات ولم يبق إلا القليل والناقص والحجارة

أن الظروف الصعبة التي يمر بها الثورة الفلسطينية لم تمنع الشباب الفلسطينيين من الأرض المحتلة من استغلال أي سلاح يوافي أيديهم كما كان شعباً

بأنواعه ... في هتفاته القويمة ... وتصاحب الظلمة الفلسطينية واستمر

ويستألف جنود الاحتلال الإسرائيلي التي وجرى على أي حال للفقير في مدن الضفة ويطلق السكان والمخالفين ... وإن سمعته إسرائيل ... حرب

«سائكين»

حياتيات للشعب الفلسطيني أنه أكبر من الحجة المطروحة عليه بموافقات

هولاء تاريخية ... وأحياناً مواءمات عربية ثقافية

ولاشك أن تصاعد عنكبوت الظلمة المحتلة هو الدليل المادي الوحيد الذي

يؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير ... وقلة في الأيدي لخلق حدود

منته ومعتزلة ما كان من سلاح عربي المتعطل

ودروس التاريخ تؤكد أن الله دائماً جليظ ثورته الشعب المقهورة

المضطرب على أفراسه ... وسوف يخلق الشعب الفلسطيني طريقه في تحرير أرضه

وما كانت المزمرة ... وسوف يلبس من نصيب المكافئين من أجلها ...

المستأجرين على درعها ... وإن وضع حق فلسطين جليظ كان هناك من يعاقب به ...

الحديد يدعو للحد من استهلاك الأدوية

لبنانيا الديمقراطية تساهم  
في مشروعات الطاقة

كتب - فاروق عبد العزيز  
تساهم لبنان الديمقراطية في  
مشروعات توليد وتوزيع الطاقة  
الكهربائية في الضفة الغربية الفلسطينية  
1992/8

وصرح المهندس ماهر اباطة وزير  
الماء والطاقة ايس - عيسى  
باجدات في حينه من قبل نائب وزير  
الصناعة الامامي - نعيم  
عصية الامامية المشورة الطاقة  
تحت اجتمعا بالقاهرة في نهاية  
النهائي التحديد المشروعات  
تساهم فيها لبنان

[illegible]

هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية  
شركة توزيع كهرباء القاهرة  
٥٣ شارع ٢٦ فوطين - القاهرة  
تعلن الشركة  
عن طرح المناقصات العامة  
لتنفيذ الأعمال التالية:

رقم الوثيقة	تاريخ الوثيقة	موضوع الوثيقة	ملاحظات
٨٦/٩	٨٦/٢٩	تقديم مستند من القنصلية بشريط أصفر عازل استر لنج بمجموعة للأغراض الكهربائية	
٨٦/٩٠	٨٦/٢٣	استاد وبتكا من حرمه للمنازل (المرحلة الثانية)	
٨٦/٩١	٨٦/٢٢	تقديم مستند من للمنازل العامة	
٨٦/٩٢	٨٦/٢٤	تقديم مستند من بشريط أصفر عازل استر لنج	

ويعتبر ان مصر تعتبر من الدول المتقدمة في  
المستويات الاقتصادية والصناعية العالمية .  
وتتقدم مع العلم ان ايرادات الدولة قدوة ٢٠٪  
من قيمته وصورة البطاقة الضريبية وشهادات  
بإقامة أعماله معتبرة منه في كل حكومة  
أو قطاع عام والتعبئة المناقصة ٨٦/٩٠

الوحيد  
يهودية  
العربية  
استدكو  
الخدمة الوحيد المعتمد وبيع الجملة والقطاعي  
٥٥ شارع نوبار دايه الدور بالقاهرة ٥٤٩٩٨٥  
٥ شارع أميرة الجيوان الثانية حماة البيهشوى ٤٩٣٧٣٣  
١٨ ناصية شارع مرسى حبيبة زغول بورسعيد ٥٦١٦٦



في مجلس الشعب أمس :

**ممتاز نصار يطلب ايضاح الاتهام المنسوب لعلوى حافظ  
المحجوب: لم استخدم كلمة اتهام ولدى ما اقدمه للجنة القيم**

## النواب يستشهدون «بالجمهورية» حول :

## قصور العلاج ونقص الادوية وتدهور حالة المستشفيات

كتب الجلسة :  
محمد المختار  
عبد الرحمن مصطفى  
مجدي جمال الدين

بالمستشفيات ومناقشة بعض التقارير  
الموجزة بالجدول ...  
وردا على سؤاليين للعضوين  
مصطفى أبو طالب الحيدى - وطني  
وسيف الترقالى - وفد عن  
الجمعية تخصص بعض الأدوية والأجهزة  
الطبية بالمستشفيات أقل الدكتور  
الحيدى السيدى ورد ضعف التمويل  
المخصص للمستشفيات وزاد السنة كان  
الوزارة لا يبدل كل ما في وسعها لضمان  
عدم نقص الأدوية والمستلزمات الطبية  
نظرا للانخفاض في استخدام بعض  
أنواع الأدوية مثل المستحضرات  
التيامينات الحيوية قاله بحث  
حيثما نقص نفقات محدودة زاد ولكن  
لا تنقص لا يوش كل خط عرض علاج  
أمراض حيث أن العلاجات تقضى إلى  
أقوم بعض المستشفى بإجراء أي دواء  
الزم المريض مهما كان ثمنه وخاصة  
من كان مقرا على خط عرض علاج  
أمراض من السلسلة المستلزمات  
المستشفى أو صندوق تحسين  
خدمة ... لا تتركها ...

والديارات الثنوية الصافية في  
الديارات فناد المبالغ المخصصة  
الميزانية لشراء الامور فانه يمكن  
محب ما يلزمها من الامور المصرية  
والديارات والبالا ويقوم الوزارة  
بمبنيو الديارات  
مختلفة  
وتم انشاء مركزين لصناعة  
اجودة الطيبة للمالبسة والمواد  
يجري انشاء خمسة مراكز مصنوعة  
حافظات كفر الشيخ وتنسيف  
والعليا والسويس وقها وتنسيف  
مبنيو الاوزار تصيب هذه المراكز في  
مبنيو المحافظات حيث توفر الصيانة  
مبنيو الجمهورية ويشترط ان  
مبنيو العقود الجبرية لشراء الامور

اللجنة التشريعية بمجلس  
الشعب :

**تأجيل مناقشة  
رفع الحصانة عن شردى**

اجلت اللجنة التشريعية  
المستورية بمجلس الشعب أمس  
مناقشة رفع الحصانة البرلمانية عن  
مصطفى شردى ( وفد ) لاستدعائه  
للمناقشة في طلب العقم من  
عبد السلام داود الطيب بالاجاب  
بأن يتكمن من مقاضاته فيما نشر  
منه بجريدة الوفد .

كما وافقت اللجنة برئاسة  
مستشار حمى عبد الاخر .. على  
إبادة .. د مصطفى المسعدى الى  
مضوية مجلس ادارة شركة فالى  
وإستثمارات وهي الخيرية التي كان  
أطفالها قُتل اغتياله و ذرياً .

اعتبارها ليست ميزة جديدة  
تصحبها بسبب الخواص عرضوا  
لمجلس الشعب حيث كان مؤسسا  
شركة قبل عضويته في المجلس  
١٩٧٩ .

في إثارة قضية العضو الوفدي علوى  
وابغليّة كبيرة تلك المحاولة وقرّر  
لـ سعد المعارضة أن يقفد نائب  
الاجتهاد .. وإذا قيل أن هذه سيكون  
معاملة لجنة القيم فإن الضمير الإنساني  
أبى أن يذاع اتهام ولا يسمح للنائب  
والمجلس أن يفتقد نصراً .. رئيس  
المجلس قال للمادة ( ٢٩١ ) مستشاراً  
الدكتور المحجوب .. مستشاراً  
هل ستعود لموضوع الامس .. هذا  
أمر انتهى امس ..  
.. ممتاز نصار متعباً .. أرجو أن  
أنتا المصلحة متعبة بآرائها فلنا  
هيئة برلمانية للوفد أن نصير التماس  
قدوى لم يرفع عنه هو اتهام غير  
صحیح على الإطلاق ..  
.. وهنا جاء الدكتور الجواد رفعت  
محجوباً قائلأ أسعنى جداً أن قال  
مستشار أن أئلب لا يقبل الاتهام ..  
وقال مستشاراً وموجهاً تسأله  
عبد المعارضة .. هل كان يقبل من  
عضو أن يلقى كتاباً في وجه رئيس  
المجلس ؟ ..  
.. واستمر قائلأ لزعم  
معارضة .. هل يسعده هذا بأيدة  
مستشار ؟  
.. وقتل الدكتور المحجوب .. لقد  
مفتاً بأيدة المستشار امس ..

.. التصارع ..  
وقال رئيس المجلس ، أقول لك ،  
لم أستفدكم كلمة اتهام لاتني  
موقوف او موقوف اوجه منه اتهامها  
.. حد ..  
قلت لذي ماسا قعته للجنة القيم  
.. يكون وشكرا ..  
وقال الدكتور المحبوب لم اقل  
اماما واتني حد اقول واعرف ما  
لدي وليس لاحد ان يجبرني ان افسح  
يد ولدي ما ساقدمه للجنة القيم ..  
تصارع .. وخرج

ووصف الدكتور المحبوب الحديث  
عالم قال لست من بلقن القول  
عوايته .. ولدى ما ساقده  
تة القيم .. ولتنتقل لجنول  
الصال ..  
ووقعت ثواب ضجة واصوات  
ج. من بعض ثواب الوفاء  
عبد المرحوم حسين « وقد بصوت  
لنا نقا طالب الكلمة ..  
الدكتور المحبوب .. قلت ذلك  
ان تحتج ما جرى امر وقد  
بنا من هذا ..  
الاضرار عبد المرحوم حسين على  
يوت .. وهو يرفع صوته ..  
هنا اكمل رئيس الجلسة الى  
ضياء وحسن له يسبح المجلس له  
ثم في هذا الامر .. واخذ  
صويت .. ورفضت غالبية المجلس  
راح له بالكلام كما لم توافق كل  
الرضة على حديثه ..  
النتقل المجلس لاستكمال مناقشة  
الامعالة ..  
قد واصل المجلس مناقشة بقية  
النقطة المرحومة بجنول الامعالة  
الموجهة الى الدكتور حمى  
ينى وزير الصحة حول نقص  
ية الاجزأة الطبية

حاولت المعارضة الوهيدية امرأة اذ  
حافظ في مجلس الشعب رفض الاعضاء  
الانتقال الى جدول الاعمال الصادر  
وتسائل الدكتور رفعت المحجوب ..  
أوراق في وجه رئيس المجلس ؟؟  
وصمتت المعارضة ..  
والتكلم المجلس الى حين اعماله  
عقد المجلس جلسته صباح اليوم  
لمجلس الدكتور رفعت المحجوب  
بدأت الجلسة امس ايضا هادئة  
خلال المناقشات التي استمرت اكثر  
من ساعة وربع ، حيث ارسل ممتاز  
رئيس زعيم المعارضة الحزبي  
جلس يطلب الكلمة ..  
قال ممتاز اني طلبت الكلمة في  
ممتاز تصار الى طلب الكلمة في  
سواء ( ٦ ) و ( ٢٩١ )  
٣٩٩ ) كما طلب المجلس  
نعم حسين و قد في الكلمة للحزب  
وقع من رئيس في المادة ( ١٦١ )  
للجنة ..  
وسأل رئيس المجلس ، المستشار  
بنا نصار هل تريد ان تعود  
تكون الامس ام ان هناك جدوا في  
و ..  
ممتاز نصار .. هناك جديد وليس  
شروع الامس ..  
وقال .. الواقع ما اردت ان اتحدث  
اليوم خاص بالامم الذي وجهته  
لعضو في الهيئة البرلمانية

... فقال له ان الاتهام كان مهجولاً .. فذلك  
... قد رآه رئيس المجلس قال له الاتهام  
... الليل .  
... فقال ممتاز نصار .. انني ارجو ان  
... واتوا واسألنا من جهة الهيئة العامة وهل  
... الاتهامات تتعلق بالتمهيد القانوني ام  
... اتلاقى ام تتعلق بأمر سياسي  
... ارجو ان الاتهام رئيس المجلس  
... موضوع الاتهام .. والاذلة لا  
... ابدا ان يدعى ان الشعب في  
... وسائل الاعلام اتهموا دون  
... ومن حق العضو .. ومن حق العضو  
... معقادات ام المجلس ..  
... فقال له ممتاز بلحاذا اننا ...

**الاست**

مجمعين العام والخاص المناقشة  
خاضعة مباشرة للأعلى بلانجيه المصري  
١٠ بومسة  
والأصل وحلته.  
١٦ بومسة كامل  
عامية وفلاشة خفيفة.  
١٣ بومسة كامل حديثة  
وفلاشة خفيفة.  
بومسة كامل حديث  
ة وفلاشة خفيفة.  
مختلف الانشاد يتراوح ٥ %  
بدون رتبة ١٨ صوابت انشاد  
ناتجة عن ظهور يوم الاربعاء  
الصالح بالتبين / حبيب جلال.

**برقيات تأييد  
لقرارات مبارك**

أكد الدكتور السعدى فرهود رئيس  
معاملة الإهره والتذكور عبد البريق  
التي تطلب رئيس الجامعة في ليبيا  
مها بركات رئيس حسنى مبارك  
بعضها الكامل لقراراته الحازمة  
مخالفة ومنعه وشهدا العظيم  
وتلقى الرئيس بركات رسالة من  
صعد عن الذين صاوى ومحمد هاشم  
مدير العام لثلاثرات التطبيقية بوزارة  
التربية والتعليم بمعاملة القارة  
عالية عن الالام من أعضاء نقابة  
مهن التعليم .  
ومن صقوت الجلالى نوابه عن  
مضاء مؤمن الحزب الوطنى بامان  
عبد الرحمن الشاذلى رئيس مجلس  
أقرا الجمعية التأسيسية للمعلمين  
شركة المصرية للتجارة السلع  
بالمجلة .. ومن السيد  
بوتولى رمضان حبيب رئيس مجلس  
أقرا الجمعية التأسيسية للمعلمين في  
محافظة القنيطرة عبد العليم البدوي  
مؤس مجلس الادارة المنتخب لشركة  
ال محلة .

من محافظ اسبوط

وتلقى الرئيس بريقة من محمدا  
علي خضير محافظة اسبوط بمجلس  
ال الشيوخ اعرب فيها عن تذكيره  
بالقوات المسلحة انهاء مصر  
بإقرار بردها الى مصر

**أوقد الرئيس حصى مبارك ..**  
**أع سعدي السعيد شعبه ..**

يوسف مسيح جندة المرحوم  
 الصالح عرفة منذ عام  
 دور واستراحات رئاسة الجمهورية  
 استثنائية ، والعميد عبد العزيز  
 الله للتعزيز في وفاة المستشار  
 خالد إبراهيم ، والعميد محمد  
 عوجة للتعزيز في وفاة المرحوم  
 عبد الهادي قريطم ، والعميد  
 هادي للتعزيز في وفاة المرحوم  
 منس أمين توفيق نافع والتعزيز  
 وفاة المرحوم محمود أحمد ،

الى يفتح اليوم  
رة الدبلوماسيين الافارقة

التي تلتها بطرس غالي وزير  
التشؤون الخارجية كلمة التي  
أرجح الدعوة لتسمية لندوناموسين  
بالقوة الناطقة بالفرنسية والتي  
بالقوة الناطقة بالفرنسية  
مصر وتضمها المعهد الناطقة  
أولادة الخارجية وتستمر لمدة  
٣٦ سنة.

شارك في الندوة ٣٦ ناطقة  
١٥ دولة أفريقية و ٣٠ ملكا  
مجلسا عاما.

في الندوة عددا من الموضوعات  
التي تتعلق بالانتماء والالتزام  
والقوة الناطقة للفرنسيين  
مصر والدول الأفريقية وكذلك  
بين الدول الأفريقية والعالم الثالث  
والتي تلتها كلمة بالفرنسية


**شركة القومية للاستع**  
هيئة القطاع العام لمواد البناء  
طرح الشركة في منافسة عامة بين موردين الى  
لعام ١٩٨٧ (١٨٣٧) للقطاع الوطني الموزع بـ  
عبد  
٤٠٠٠ متر طرقي مواب  
١ بالمشتراكة  
٢ ١٠٠ كعب حديد  
٣ حديد بفلاطنة  
٤ ٥٠٠ كعب ٨٠ درج  
٥ بفلاطنة أماما  
٦ ١٠ كعب ٩٠ درج  
٧ بفلاطنة أماما  
سلك العطاران داخل العطاران حديد مسوي  
منه الى الجبل حديد العطار على مسوي  
دارة الشركة العام في موردي حديد العطار  
والموقع ١٩٨٦/٢/١٦ م مرشد الخايف حديد

**استدكو**  
في جمهورية  
مصر العربية

مركز الخدمة الوحيد المعتمد ببيع الجملة والقطاعي  
القاهرة ٥٥ شارع نوادر باب اللوز بالقاهرة ت ٥٤٩٢٨٥  
الإسكندرية ٥ شارع أم قيس الميدان للتنمية عمارة البعثية ت ٤٩٢٧٣٧٣  
بورسعيد ١٨ ناحية شارع بورسعيد زغلول بورسعيد ت ٢٥٦٨٦

**تباع بالمحلات الكبرى  
بالقطاعين العام والخاص  
بجمهورية مصر العربية**

أكبر تشكيلة رائعة منتقاة من ساعات الحائط والمنبهات والساعات المقاتية  
للجنود والأفراد والساعات الخاصة قيمة التكنولوجيا المطلقة لضبط الوقت  
بأقصى دقة ، أفضل وسيلة للمحافظة على وقت العمل في كل مكان .



**سايكو**  
SEIKO



مبادرتى مع أوروبا نشطة وفى طريقها الصحيح  
لا اعدى أحدا .. إلا من يعادى مصر

میں سے محبت کے ساتھ اور ہماری خدمت کے لئے  
 سیدہ عائشہ رَضِیَہُ اللہُ تَعَالٰی عَنْہَا ۲۰۲۲-۲۰۲۳

**ہجر فیروز فنیام** للإنتاج والتوزيع  
**حقوق القلم** ۳ افکار  
**الشاهد** بطيرة الأستاذ جرنش  
**۵۹** من السيد المصطفى / مصر الجديدة

**فینیوس فیروز فنیام** للإنتاج والتوزيع  
 محمد باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ  
**حقوق القلم** ۱۹۹۹  
**جستجوی الوری**  
 محمد باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ

**المصاحف / الفقه** مستمعین  
 محمد باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ

**سنوات الخطر**  
 مع النور فیروز فنیام  
 قسم صلیم جیل راب

**جایا بالانور** علی نرنگ فیروز فنیام  
 مستمعین  
**القرون فیروز فنیام** للإنتاج والتوزيع  
 محمد باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ

**اسعد سجدی فی العالم**  
 وطیرید المانی  
**THE MAFIA CONTRACT**

**شکرت**  
**کابین کاسیت**  
 قسم باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ  
 ۵۱ مستمعین

**طاهر محمد الوری**  
 المستمعین  
**فیروز فنیام** للإنتاج والتوزيع  
 محمد باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ

**شکرت**  
**کابین کاسیت**  
 قسم باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ  
 ۵۱ مستمعین

**شکرت**  
**کابین کاسیت**  
 قسم باقر الشبان محمد جواد الخیرانی ۱۴۴۱ھ  
 ۵۱ مستمعین



**لتأجيل الأخير .. أجون لميلى**

تقرر تأجيل رفع الستار عن مسرحية (أجون لميلى) من ١٠ إلى ١٠٠ ألفى ... فى شهرين الخالى لإجراء مزيد من الترويضات ... المسرحية وتفتح بها القومى ومسرحه وفى من إنتاجه وإخراج الممثل عزالدين خاشيم وبطولة ثمرى كمال وكوكبى عبد الحميد وصمد كبرى وروشا البلطقى ونهير أمين وزياد بنجلان وصمد ولؤى الدين وعفاف حمدي وممنوح درويش وخالد الذهبى

أرمين كمال

**اسبوع للفيلم المصرى .. فى الاتحاد السوفيتى**

تقرر اقامة اسبوع للفيلم المصرى فى الاتحاد السوفيتى يبدأ من ١٩ مارس الحالى فى مدينة موسكو ( العاصمة ) ثم ينتقل الى بعض الولايات السوفيتية .. وتم ترشيح احمد كامل مرسي شيخ المخرجين والفنانين السينمائيين لتضامن هذا الاسبوع واقامة عدة ندوات سينمائية تتضمن تاريخ صناعة السينما فى مصر .. يعرض فى الاسبوع سبعة افلام روائية وقصصية تسجيلية .

**احمد كامل مرسي**

\*\*\*\*\*

**القناة الثانية**

المخرج: حسني مسلم .. وسامحه: ابراهيم عراقي ..  
 الممثلان: ناهد سالم وملي هلال .. المحررة: نادية وميلان ..  
 ٣٠٠ اقتراح ..

**● اخترت ●**

من برامج الإذاعة

البرامج العامة

## ٤٠٠ ألف جنيهه تعويضات وإعانات للموسيقيين

١٠٠٠

**كتب صلاح درويش**

يجمع غدا الأربعاء سعد الدين وهبة رئيس اتحاد "الثقافات القلبية مع اللجنة المشكلة في نقابة الموسيقيين لتقدير التعويضات المستحقة لأعضائها الذين أفلتوا الإهم الموسيقي خلال أحداث الشغب وحقر المحلات السياحية التي كانوا يصلون بها .. وتقدر الإعانات التي تصرف لهم طيلة مدة التصل ..

يقول صلاح عزم ويكل أول النكابة ان عدد الموسيقيين المستحقين للتعويضات والإعانات يصل الى ثمانمائة عضو نقابي وحوالي خمسة عشر غير نقابيين .. وتبلغ قيمة الالات التي حرقت وحطمت ما يقرب من مائتي ألف جنيهه ومن هذا المبلغ لإعانات التي ستصرف بنسبة ٥٠/٠ مما كان يحصل عليه من أجر أو دخل



\*\*\*\*\*

**القناة الاولى**

المخرج خيرى صالح وتساعد عظمية عبد اللطيف مطه البرنماج جقيت جميل  
 ميلاد - ووفاء حمدي السيد

\*\*\*\*\*

٢٠١	برنماج : (في نور القرآن الكريم) .. تلاوة الشيخ / ابراهيم المنصور
٢٠٢	تفسير : عبدالمعز خطاب - موضوع : قصة نوى القرآن في الزلزال
٢٠٣	الكتاب : افراج : محمد كمال الدين ..
٢٠٤	تقديم عرض سبع برنامج التي تشارك اليوم على القناة الثانية ..
٢٠٥	قارئون لتأملون : الحلقة (١١) من مسلسل (بنق) ..
٢٠٦	إحدى حلقات المسلسل الأجني الطويل
٢٠٧	(استعي من أجل حياتك) (Run for your life)
٢٠٨	والحالة : بونان : "The world be goodbye" (الظلمة هاجس وبس)
٢٠٩	ملادين : قصة حب بين نيكول وبول اللذان يتقابلان في سباق
٢١٠	السباقات ويتشابه بينهما فكلما حبش تم يتقابلان للمرة الثانية في العطش
٢١١	حيث أهدته نسخة من الكتاب التي أهدته .. حيث كانت تصل مصححة
٢١٢	ويومئذ معاً قصة حب نون أن تخبره وأنها اكتشف زوجها أميل
٢١٣	البلقاء بين بول وزوجته قلب من بول الرجل
٢١٤	برنماج : (أخبر معلوماتك) .. تقديم : جيلان حمزة .. افراج : أيليل
٢١٥	عبدالله

قبل التحليل ..  
وإضافة إلى الأولوية في التعويض  
والإعانة ستكون للأعضاء العاملين  
المنتظمين في السداد : وما تبقى

صالح عرام

تقوم الأمانة الفنية للمولد نائب رئيس الأمانة بأعداد وإخراج ١٣  
حلقة للبرنامج الثاني من برنامج (من التراث) عن كتاب الإمام مالك  
الذي شرح فيه العبادات الإسلامية ..  
كتاب الإمام مالك قال عنه الإمام الشافعي رضي الله عنه (ما قرأ على  
الأرض كتاب بعد كتاب الله سبحانه وتعالى أصح من كتاب مالك) :  
البرنامج يذاع في الطائفة وللصف مساء الثلاثاء من كل  
أسبوعين .. وفي حلقة اليوم نستمع إلى أراءات في كتاب (صحيح  
البخاري)

موطأ الإمام مالك  
في ١٣ حلقة  
بالبرنامج الثاني

١١,٠٥ حمام يواصل  
شخص في برنامج (مؤرخة مع)  
اللقاء مع الكاتب والباحث  
شخص حول أسس لتدقيق الأبحاث  
وراية في القصص القصيرة والروايات  
ويعرض كتابه الذي تلى عنه حلقة  
للجنة للتحقيق.

صوت العرب

٢ ظهر يقدم مصنف عرف  
(لقاء المقصود) ويتضمن  
مطومات عن كبر أرواسنا في  
التاريخ وعن دم الإنسان ولقاء حول  
التنويرات في أغنية الطفل ومن

١١,٠٠٠ الافتتاح  
 ١١,٠٠١ القرآن الكريم مائتس من سورة التوبة تلاوة الشيخ أبو العيين  
 شمشوع  
 ١١,٠٠٦ تقديم عرض سريع للبرامج  
 ١١,٠٠٧ برنامج محاضرة نقول  
 ١١,١٧ المرأة (عزیزتی حواء) تقديم همام مصطفى وإخراج نجاح  
 البرعي □ الموضوع طبق كلمة إخراج ألبليس □ مفرش لبسبه  
 ١١,٢٨ برنامج الأطفال تسالي تقديم فاضلة سالم وإخراج فريدة خورشيد  
 وتضمن تفاصيل البرنامج □ مباحبة للطفل .. □ حوته □ فيلم  
 من افلام الكرتون □ فقرة من السيرة  
 ١٢,٠٠٠ النشرة الاخبارية الاولى  
 ١١,٥٠٠ برنامج ديني المعملة □ الموضوع حول الاصلان في الاسلام  
 □ اخراج فاروق امين  
 ١٢,٠٤٠ ختام الفترة الصباحية  
 الفترة المسائية والسهرة :

٤,٣٠ بروج (٣ بقعة رياضية) .. تقديم : مهزان راشد .. وإخراج : هادي مصطفى .. الموضوع : حلقة خاصة عن بقولة مصر الدوائية السابعة للعلمي الحديث ..

٤,١٥ للتمريض والإدارة باللغة الفرنسية ..

٥,٣٠ بروج (تكملة لبرجوا) .. إعداد وتقديم : د. يوسف مشور .. وإخراج : سامي السليبي .. الموضوع : الأثاث التكملي الحديث ومعالجته مشكلة على الأثاث .. يقدم البرنامج الأساليب الحديثة لاثاث التشطيب والأثاث المتعلق بالتنسيق الداخلي ويمكن تجميعه بسهولة ولواث تشابه مجموعة مختلفة من الكراسي والأدباب والتأرييزات الخفيفة ..

٦,٠٠ الإذاعة إلى مجلس موعده لأن المغرب ..

٦,٠١ بروج (كل التلس) .. تقديم : مصطفى العناني .. وإخراج : رضا إبراهيم .. الموضوع : لقاء مع د. عبدالمعطي شعراوي وحديث عن القانون النسخية ووبر الثقافة الجماهيرية في نشر الوعي المجتمعي والتكاتف بين المواطنين في شتى المحطات ..

٦,١٦ تبثه عن السيرة الذاتية على القناة الثانية ..

## تسجيلات جديدة في دليل المشاهد

يبدو برنامج دليل المشاهد في القناة الثالثة المشاهدين إلى متابعة حلقاته القليلة التي تتضمن تسجيلات جديدة مع المسؤولين في الوزارات وفي مواقع الخدمات ومنهم الدكتور يوسف وفي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والكثيرة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وكذلك محافظ القنيطرة واللواء عبد الحميد

● تتلقى محطة ابوب لؤلؤة على الشاطئ الصغيرة مع رفاق الليشواوي في حلقات برعق التاريخي (البطل يسقط ألقا) إخراج احمد فتلاوى تلعب محطة دور (شجرة الدر) ويمتلأ اروق دور (سيف الدين قطز) فقامد المسلم من نجوم المسلسل ضياء امينة زكى ومحمد توفيق عبد الله عيث وهالة فراد.

● نقلت المعربة سعد محمد

في منتصف الليل بتلقى فرع أبو الفرج مع السابريست مصطفى محرم في برنامج (سينماليات) حول اما اعمال السينمائية التي قدمها ضمن ٧٠ فيلمتا كالمينيو وعن السابري في الافلام الكوميديا وفي تكرير رجل القاصص القتلتية حسين ادبيل تستمع في تسجيلات يصوتها يتحدث فيها عن الاغنية السينمائية والافلام التي قدم فيها اغنيته.

يكون مدير امن الجزيرة واللواء عبد الحليم موسى مدير مصلحة الامن العام.

● دليل المشاهد يذاع يوميا في الساعة ٧ مساء ولا قدمت فيه حتى الان ٧٠ حلقة ويتبادل تقديمه صلاح الدين مصطفى ومحمد حموده ونادر دياب وغادة صلاح الدين وبهله عبد العزيز ويحمه سمير المهدي ويخرجه احمد ضياء .

المرحوم محمد قاروي المنيقاني دباية حليم ونهال كمال المصاعد فاروق الشريف مرآب المبهرة يوسف النبال	١,٤٥
الافتتاح ..	١,٤٦
لقران الكريم ماتيبر من سورة غافر تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل	١,٥٠
تقديم عرض سريع للبرامج	١,٥٣
الانطلاق الى افادة خارجية من استناد الاسكندرية لإثاعة مباراة كرة القدم بين فريدي (زامبيا) و(الجزائر) في بطولة كأس الامم الأفريقية	٢,٤٥
تحليل ميمى الشريسي وأخراج وفاء فاضل	٣,٠٠
استراحة قصيرة بين التغطيات التونسية	٣,٢٨
لقبال زامبيا ومبابي .. سلايكات وحلقة التبرع بالدم	٣,٣٢
الانطلاق مرة اخرى الى افادة خارجية من استناد الاسكندرية لإثاعة لقشوط الثامن من المباراة	٣,٣٣
اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل	٣,٣٤
من القول الرسول .. ثم متابعة المباراة	٣,٣٥
إعادة ..	٣,٣٦

٦.١٥ برنامج : (تقريب وحكام) - تقديم : الشيخ عطية صقر .. وإخراج : أحمد الشافعي .. يتضمن تفاصيل البرنامج : لزر على مسئلة المشاهدين .. ومنها :  
 □ أيا الذين في تربية الخطب والكتب في المذلل  
 □ البرامج التعليمية : □ الموضوعات : □ للادعالية  
 □ تقديم محمد زكي عبد الله  
 □ الموضوع : من يكون الشكل الرباعي (المثمن)  
 □ الاشارة إلى حول موعد أذان القضاء ..  
 ٧.١٧ برنامج : (تقريب وحكام) - تقديم : أيا الشافعي .. وإخراج : ميفت القوي .. الموضوع : □ الموضوع : (التكامل الاساسي)  
 ٧.٥٧ برنامج : (خبرية نصيحة) .. (إعداد : مصطفى القضي .. وإخراج : مرقوق إبراهيم .. تقديم : د. محمد الكبيسي - استاذ امراض النساء والولادة)

٩ مساءً تكلم عفاف حسين برنامج (ساعة مع الموسيقى) تستمع فيها الى (بوايان) لمونستر واغيلل .. والموسيقويون رقم (٥) المعروفة باسم (من العالم الجديد) لتفوز جاك .

**القرآن الكريم**

٧,٣٥ مساءً تستمع الى برنامج (مع الشهور العربية) حلقة (شهر رجب) عن سبب تسمية شهر رجب .. والاحداث الاسلامية التي وقعت فيه . البرنامج يكتبه اسماعيل عبد الفضيل .

**العداد**

**صورة غنائية**

يستعد مخرج التلفزيون يوسف ابراهيم لاراج صورة غنائية بعنوان (العداد) في استوديو (١٠) تأليف الشاعر الراحل عبد الفتاح مصطفى وبطولة : محمود الحديدي ومنى عبد القنى ومحمد احمد المصري ورأفت فهدى .. ويضع لحن الاستعراضات عطية شرارة . تكون لحدث الصورة حول كيفية الاخذ من القديم والحديث باعتبارهما

**تقارير**

● تتكلم سفير رمزي مع محمود عبدالعزيز بطولة الفيلم (امراة بكل النساء) اخراج صلاح يوسف وتكون احدثه داخل حد الاحياء الشعبية بالقاهرة .

● اسند المخرج ناجي كامل بطولة مسرحية (الثوب العريب) بالتعاون الجريئى بالاشتراك مع نجوم الثقافة الجماهيرية .

● برنامج (علم الاقتصاد) للفنانه وندى محمد سعد بلاعبه سكتندرية يقدم طواف شهر مارس مع جمعه من الفنانين .

3.06	الانقلاب الى افادة خارجية من استاد الاسكتندرية لاداعة المباراة الثانية بين الكامبيرون والمغرب تنطلق حسين مككور واخراج يسرى مرقوق ..
1.68	استراحة قصيرة بين الشوطين بذاع فيها اعلانات اغنية زهرة عرى عن الربيع في زيمبابوي قاي فام تسجيلي خان الخلقي .
5.00	الانقلاب الى افادة خارجية لاداعة للشوطين الثانية من المباراة بين فريقى الكامبيرون والمغرب .
5.05	اعادة الاندفاع .
5.08	دعاء ديني الطير يسمع ليمان الطوخى ..
6.00	اذان المغرب للشيوخ محمد رفعت .
7.04	من اقوال الرسول .
7.05	الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن العالم بين يدك اعداد رضا اللبني وفاطمة الناشري تقديم صلاح مصطفى واخراج عبد الرحمن ستين .
7.07	الحلقة الثانية من المسلمالم العربى الحياة مرة افادة قصة وسيناريو وحول روف توفيق واخراج سامى محمد على بطولة : سناء جميل

٨٠٠٢	النشرة الجوية ..
٨٠٠٥	برنامج : ( قى مقر هذا اليوم ) ..
	تقديم : أحمد فؤاد معاذ .. وأخراج : محمد التتشار ..
٨٠١٥	النشرة الاخبارية باللغة الاجنبية ..
٨٠٣٦	إحدى حلقات المسلسل الاجنبى الطويل : ( فالكون كرسيت ) ( Falcon Crest ) ..
٩٠١٩	تقديم لمشاهدة غدا على القناة الثانية ..
٩٠٢٧	برنامج ( مساهمة ) .. تقديم : جانيث فرج .. وأخراج : شويش باسم □ □ الموضوع : حلقة عن ( تركيا ) ..
٩٠٢٩	برنامج ( أسبوعى ثقافى ) .. إعداد وتقديم : فاروق شوشة .. وأخراج : محمد إبراهيم □ □ مستضيف الحلقة الشاعر عبدالرحمن الأنهودى
١٠٠٢٠	المسيرة مع إحدى حلقات المسلسل الاجنبى : ( وايز كيدس ) ( White Kids ) .. وحلقة عنوان : « Pilot » تدور أحداث الحلقة حول السيرة المعجزة لآما هانيسون التى تصاحب

يوسف ابراهيم  
شيئا متكاملا يخلق التوازن للفرق

مكتفوية في تدعيم الاستعداد  
صراى .  
بعد انتهاء عرض مسرحية  
كل في واحد (بطولة سعد ارش  
يونس عبد الحميد تقدم على مسرح  
الون المسرحية)  
ثانية (للغاية المسرحية) بطولة ثمرين  
على الدجارج ومسامى مغاوى واخراج  
سليم السيد .

## حول العالم فى ١٥ دقيقة

### برنامج اذاعى جديد للاطفال

فاطمة محمود واخراج سهيل  
شعراوى .. البرنامج عرض للاطفال  
فى ١٥ دقيقة كل ما بهم الطفل من  
اخبار عالمية واشرعات وقعاى  
ومعارض فى شتى دول العالم .

ابتداء من الدورة الإذاعية الجديدة  
التي تبدأ في ابريل القادم تقدم مرآة  
الاطفال بالبرنامج العلم برنامجا جديدا  
بعنوان ( حول العالم فى ١٥ دقيقة )  
من تأليف نادر ابو الفتوح وتقديم

عريس  
لبنى السلطان  
.. فى المحلة

تعرض السبت للقدم فرقة غز  
المحلة المسرحية مسرحية (عريس  
لبنى السلطان) على مسرح الشرى  
تأليف محفوفة عبد الرحمن ،  
ديوكى

٧١٧	أذن القضاء للشيوخ صبري رافت .
٧٢١	من أقوال الرسول .
٨١٢	برنامج مجلة البرهانيون إعداد وتقديم عفاف عبد الرزاق وأخراج شكري أبو عميرة وتضمن تفاصيل البرنامج حديثاً حول كأس الأمم الإفريقية □ طريق التيارات والأصابع .
٨٥٤	البرنامج حديث أرواح □ الموضوع المال في الإسلام مال الله □ المتحدث □ أحمد شالي □ وأخراج عبد النعم شمروخ .
٩٠٠	الفترة الأخيرة الأدبية .
٩٢٠	تقديم مشاهدته على اللغة الأولى .
٩٤٦	المسيرة مع الطيلم العربي : حتى الوحيد بطولة نادية لطفي - عمر الشريش - كمال الشاذلي وشويعر وأخراج كمال الشاذلي .
	يجمع الحب بين مني وأخوتي ويقفان على الزواج ويقدم لخطبتي يوم عيد ميلادي ولكن لغيري بكتل عنده يتأخر عادل فكتسل به مني لتجد عذري □ مثلاً □ في الحما ، عذرك تتكلمك العذرة .

بغيره وتلقا إلى المستشفى .. ويضعون عليه من ثيابه من ريشون في المستشفى  
موتها .. وساعدهم الطبيب المشرف على علاجها في المستشفى .. ولكن  
حظيتها حينها هاريسون .. والتي اخذت منه حوالي ٢٠ عاماً .. تظهر مراراً  
أخرى لتأثيرها في ما يدور في الطبيب إلى تخديرها ..

١١,٠٦ ريناج (أحدث ٢٤ ساعة) ..  
١١,٣١ قراءة : محمد عبد السلام وصالح حاتم ..  
١١,٣٦ القرآن الكريم .. متلوس من سورة ( الأعراف ) ..  
تلاوة الشيخ / عبد الحميد الباسمي ..  
١١,٣٧ السلام الوطني .. والختام ..

---

سبحته غداً مع :  
الفهرم المصري : ( الأخرى )  
بطولة : مديحة كامل ومحمود ياسين

---

**اللقاء الثالث**

مخرج التنفيذ : حسن يوسف ..  
المعين : سعيد بكر ..  
المحرر : أحمد عيد ..  
٥،٩ الانتشاح  
٥،١ القران الكريم ... ملاتيس من سورة ( التوبة ) .. تلاوة الشيخ ابو الهيثم بن شعيب ..  
٥،٦ النشرة الاخلاية ..  
٥،١١ برنامج الاطفال ( كرتون ) ..  
ثلاثية احمد المحسنى ..  
٤،٨ برنامج ا ب ( مصر ) ..

تقديم : جمال أبو علي ..  
وأخراج حسين نظمي ..  
٦،٢١ برنامج ( بنك الأفكار ) تقديم كامل عبد الفتاح وأخراج رضا الطوشي ..  
٦،٣ غدا نقول الصحافة ..  
٦،٤١ برنامج ( الياقوت الملتوح ) ..  
تقديم : محمد رجالي ..  
٧،١٤ التعليمية ( تأملات المعلمين للبرجولة الابتدائية ) ..  
☐ طرق تدريس العلوم ..

أخراجه سعد همام وظلوه ممد السعيد وميرفت سلطان وفؤاد عباد وعبد الله مروو وسامي داود ومنهمام عطيفة الجمال وصالح القفاوش والسعود رجب .

### البرامج التعليمية بإذاعة الشعب

بإسرة الفترة الصباحية ٨ مساء تبدأ بتقديم علوية شكري في سلسلة لورس الإذاعة التعليمية للجميع ولغوس مؤلف تعليمي للجانب الأخرى من اللائحة .

بينهما خاصة عندما لا يصل عادل وفي تلك اللحظة يتقدم شكري لين  
يهتج به صديق والدما منذ الطفولة للزواج منها .. وتتدفق مني  
ويخون وعي توافقي مع الزواج ولكنها تتكشف بعد ذلك ان عادل اصيب  
في حادث سيارة .. وفي نفس الوقت تشعر مني بقطعة قلب شكري ..  
تفتلك من عادل لتطلب الطلاق من شكري والفضل يسرعان الى الطلاق  
ولكن شكري يقتاهر بالمواقفة بينما يقوم بوضع المسم لها وتكاد تموت  
ولكن يكتب لها الحياة !

١١,٥٥ برنامج صحافة وابناء  
١١,٥٥ القرائن الكريم ماتيسر من سورة الحديد تلاوة الشيخ كامل يوسف  
النهنيسي  
١١,٥٩ السلام الوطني والختام .

سهرتك غدا مع : برنامج ( اخترنا لك ) ..


**توشيبا**  
 مركز خدمة العملاء، ٣ شارع جوهرة القارئ بالمركبة، ٩٠٠٣١٠  
**الحياة الكبرى**  
 • مركز خدمة العملاء للإلكترونيات  
 • أسس بنات خلف نادي شركة مصر للقرآن : ٣٢٥٢٧٩  
 • شركة البحوث والتكنولوجيا (مجموعة البحوث)  
 • أول شارع الجمهورية : ٣٢٤٧٤٢  
 • صيانة الفيديو والتسجيلات  
 • عبد اللطيف المصري : مجلة زيار : ٦١

[illegible]

**توشيبا**  
المركز الرئيسي  
ومبيعات الإيبيكو : ٧ شارع الجزيرة بـ درنة بـ ليبيا : ٢٥٠-٧٦

**طنطا**  
جدة

- تليفزيونات عادية أبودولات  
شارع الإصفاة ٢٤٥١١٢:٤
- دار الصياد للإلكترونيات (٢٠٠) إبراهيم الصياد  
تقاطع من رمضان مع الحامس ٣٢٣٣٣:٥
- شركة إيه. بي. سي للصيانة (٢٠٠) علي محمد بدوي  
دم. علي مختار بدوي " ٢٢ شارع النصار

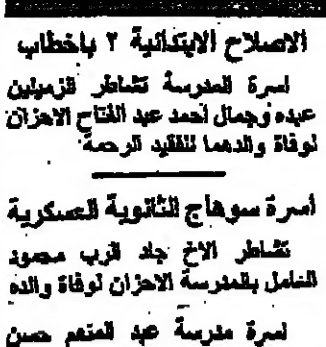












بمسوق لشركه الزميل ميشيل اسعد  
الاحزان

شركة السويس لتصنيع

رئيس واعضاء مجلس الادارة والجنة  
التقنية وجميع العاملين بالشركة  
بشاطرون الزميل محمد محمد حسين  
بشارة المهتمات الاحزان لوفدة شقيقه  
بشاطر من الزميلة ايمان حسين محمد

حسين بالشؤون الثمانية الاحزان توفاته  
ولدها ويشاطرون الزميل فوزي احمد  
ابراهيم بالخدمة الهندسية الاحزان توفاته  
ولده توفيق الدين الرحمة والاصرتيهما  
عبد السلام

**شركة السويس لتصنيع  
البترول**  
لخدمة قطاع الصناعة والمطومات نشاطات

الزميله ايمان حبيب محمد الاحزان  
لوفاء المرحوم ولدها للفقيه للرحمة  
وللامرة خالص العزاء

## تلايات صفوة

**وظائف خالية**  
إدارة عابدين التنظيمية  
تعلن عن حاجتها لعمال  
عابدين والشروط بالآلة  
١٧/٢٥٥٢  
للتحديد  
كلية الحقوق بجامعة  
الإسكندرية

تخضع الكلية عن حاجتها لشق  
واقفية موزين يساهم بقسم القانون  
المعنى على ان يكون المتمكن حاصلًا  
على درجة الليسانس بتقدير عام  
جيد جدا على الأقل وبالمجلس  
الدراسات لطايعي في القانون العام  
والخاص بتقدير ممتاز وان يكون  
مستوفيا لشروط القانون رقم ٤٦  
لمنة ١٩٧٢

وتقدم الطلبات باسم السيد  
الإستاد الدكتور / عبد التقي في  
موقع غايبة خسة على يومنا من  
تاريخه . ومن يكتفى الى الطالبات

لتميز فيه قبل ان يفتي المجمع لتتشر  
الاعلان في الغير مستوفاة ١٩٢٧/١٤٢٨

**جامعة القاهرة**  
**كلية الاداب**

تعلن الكلية عن حاجتها لشغل  
واقفية مدرسين مساعد بقسم  
الاقتصاد بالكلية ويترتب على  
المقدم ان يكون مستوفيا لشروط  
القبول ١٩ لسنة ١٩٢٧. بشأن  
تقديم الجامعات والاقليات المحلة

١٦٧. ع. ح. باسم السيد الأستاذ الدكتور / عبد ألكافي ومزاني بهي  
مجاهدات الأحاسيس عليها وشهادته  
تقديرات الأربع سنوات وتسعة من  
رسالة الماجستير والموقف من  
التجديد للذكور وذلك خلال خمسة  
عشر يوما من تاريخ التخرج  
والمؤلفون يتقدمون بطلبها  
مشفوعة بموافقة صريحة من جهة  
العمل وإن كانت إلى الهيئة  
السلطة أو التي تدر بعد الميلاد

**شركات**  
يعمل الاستاذ محمد عبد الفتاح موسى المحامي عن تأسيس شركة تضامن بين الاستاذ عادل فوزي محمود الزمر والمهندس شريف محمود محمد باسار تجاري عادل ابنا وشركاء وغرضه القيام باعمال المقاولات المتكاملة

الأول: العشر من رمضان الشرعي  
براسمائل ١٤٠٠ هـ بالعدد ومقتضاها خمسة  
سنوات تبدأ ١٩٨٦/٢/٨ تجدد والاداء  
والتوقيع للأول مغنونا وتسجل ملفه  
للعدد برقم ١٩٨٦/٥٦ ثم كات محكم  
الزقاني الإلهامية

حكمت محكمة العليا الكلية بوجاهة  
١٩٨٥/١٠/١٠ في القضية رقم ٨٦  
سنة ٨٥ على المتهم يوسف وهبي  
القاهرة بالقراءة ١٠٠ جنيه بتهمة

TWA إلى و



2





# أفريقيا

## موزمبيق أخرجت السنغال وإنهزمت ٢/٠ صفر

كتب - سعيد عبد السلام :  
فلز منتخب السنغال على موزمبيق ٢/٠ صفر في المباراة التي أقيمت بينهما أمس باستاد القاهرة .

جاءت المباراة قوية وسريعة وكان فريق موزمبيق أكثر من لدواهم حرسا نال استحسان الجماهير الموجودة والتي كانت تشتمل أن يقف موزمبيق مفاجأة .

أحرز هدفى المباراة بايا قال في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول وبوكاتو الهدف الثاني في الدقيقة ٢٨ من الشوط الثاني .

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

يكرهوا هذا الشوط متعاليين على الأقل .. وبالرغم من تلك عتت الهجمات المركبة : فريق السنغال خطرة خاصة عندما تصل الكرة لاصى سنغال .

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

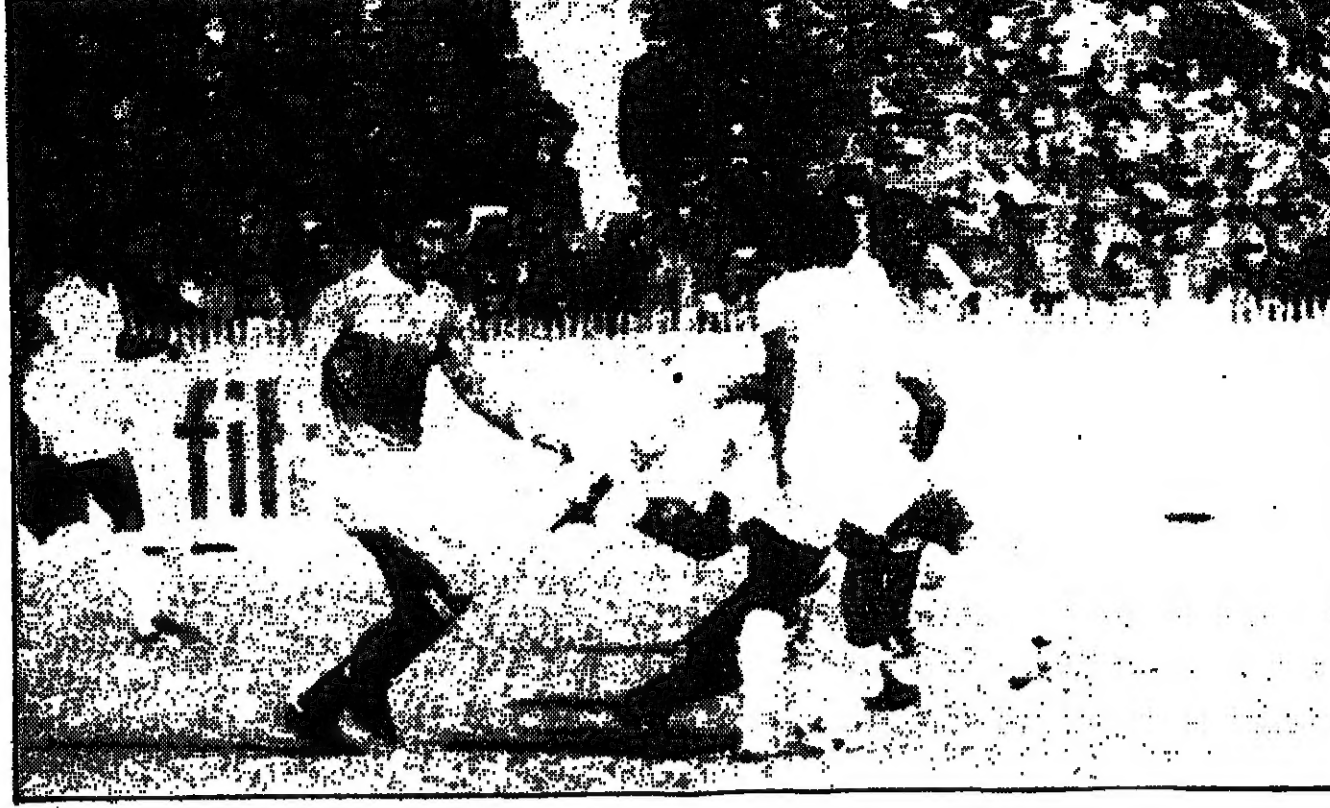
هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا

هجوم غير متوقع .  
بدأت المباراة بهجوم غير متوقع من موزمبيق والذي تصوره واستنساها أحرزوا لاصى السنغال وهنأوا مرممهم أكثر من مرة وكادوا



عركة من لاعبي ساحل العاج لمهاجم مصر وحارسه عبد الحميد بترقي الموقف . تصوير : محمد حسنين

## هزمنا دكوت ديفوار، وعاد الأمل هدفان لشوقي غريب وجمال عبد الحميد

الحمد لله .. تجدد أمل مصر من جديد في المنافسة على بطولة أفريقيا .. هزمنا دكوت ديفوار «ساحل العاج» ٢/٠ صفر والفضل لله ولشوقي غريب للاعب المظالم الذي تصفه الله .

فاستدعى للمنتخب بعد فشل الباب ودفع الغرامة ولعب احتياطيا لهدف الأول بعد دقيقتين فقط من الشوط .

تزوج في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني بمجهود فردي راوغ أكثر من لاصب واقره بالحارس ولعب الكرة في الزاوية اليسرى بعدا عن متناول الحارس ليكن أول هدف لمصر في المباراة وساهم في صنع الهدف الثاني الذي سجله جمال عبد الحميد في الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط إثر ضربة حرة مباشرة لعبها مصطفى عبده من عند راية الكورنر بارتداد منخفض في رايها جمال عبد الحميد بيدها في الشباك قبل أن تلمس الكرة الأرض لتكون أحلى ما في المباراة ولتذكر وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

## من القلب

بعد أيام الثورة ، وفي سنتها الأولى ، أو بعبارة أدق ، خلال شهرها الأولى صدر قانون جديد للسلطة القضائية تختص فيه الثورة من الضحايا المتكثفين في مجلس القضاء الأعلى .

وكان هذا أول اعتماد من الثورة على استقلال القضاء .

وفي السنة التالية للثورة صدرت حركة التطهير لفصل بعض رجال القضاء .

وفي عام ١٩٥٥ ، فصلت الثورة بعض رجال القضاء العاملين في مجلس الدولة .

وبعد ٤ سنوات أخرى ، في أعقاب الوحدة مع سوريا ، صدر قانون جديد للسلطة القضائية ظهرت فيه فكرة غريبة وهي إنشاء ما عرف باسم اللجان الخماسية لتتولى شؤون القضاء في كل من مصر وسوريا ..

أي في القممى الوحدة :  
بعد الاتصال كان لابد من قانون جديد وفي كل قانون جديد كان هناك اعتماد آخر على استقلال القضاء .

وبعد عشر سنوات من الثورة دخل وزير العدل في صراع مع لادى القضاء .

وفي السنة التالية صدر قانون غريب آخر بجزء للقاضي أن يحتفظ بالعمل في المحكمة التي انتهت مدة عمله فيها إذا كان سبيل إلى محكمة أعلى .

وتحت هذا القانون بابا ولما للمساومة والتأثير في القضاء من وزارة العدل وكان أول خطوة نحو توطيد القضاء .

واستقلت وزارة العدل هذا القانون بكل الطرق فقد أصبح من حق الوزارة أن تستعمل سلطاتها التقديرية في أجلة رغبات بعض القضاة في الاحتفاظ بمناصبهم .. وخاصة في الأقاليم .

وتحت وزارة العدل هذا القانون بكل تادى للقضاء .

وبعد ١٣ سنة من الثورة ، هاجمت إحدى الصحف على لسان رئيس وزراء مصر وفي مقالات كتبها بنفسه ، القضاء ، وطالب بتدعيم الاتحاد الاشتراكي .

وكان من أغرب ما سطره الكاتب أن القضاء يرضون بالبراءة .. لمجرد الشك .

وتطورت الأمور ، أو انزلت إلى هاوية تشكلت ثلاث تنظيمات سرية لرجال القضاء تتبع كل منها مسؤولة في جهاز الحكم .

والتي تصدر على أساسها الحركات القضائية .

وبعد الهزيمة القاسية ، ١٧٠ سنة من الثورة - وفي عام ١٩٦٩ - جاءت مجلة القضاء ، فصل عدد من كبار رجال القضاء ، ونقل بعض إلى أعمال أخرى ووظائف حكومية لا تتصل بعمل القضاء .. وقد عاد للقضاء بعد ذلك إلى مناصبهم .

وتاريخ الثورة مع القضاء طويل نشره يحيى الرفاعي رئيس مجلس إدارة لادى القضاء في أول عدد صدر قبل أيام من مجلة «القضاء» بروى فيه تسمك القضاء .. وتسمك كل مواطن يبحث عن العدل ، وسيلة للقانون .

محسن محمد

## جيزا يست

بنطلون للرجل العصري

منافذ التوزيع

منطقة مصر الجديدة:

مونتاش : ٣٤ ش الانعام (ميدان تكريه)  
رافت : ٦٦ ش عثمان بن عفان (ميدان سيد)  
أبزي : ٥٧ ش عثمان بن عفان (ميدان الصاعليه)  
مان : ١٢٤ ش القلعة ميدان تريومف  
سمير : ٢ ش الانعام بجوار جروب  
توبمان : ١٠ ش بارس غلى (روكى)  
فرج : ٥٠ ش الانعام غلى

منطقة «وسط البلد»:

سيمون : ٨ ميدان طلعت حرب  
ميران : ١٧١ ش محمد فردي  
مونتاش : ٣٣ ش طلعت حرب  
رأى : ٤١ ش طلعت حرب  
أحمد عبد : ١٨ ش مظلوم جيب تلوق  
سور : ميدان الأوبرا - الانصاف لرافية ميدان الأوبرا  
ذهب : سوق سينما مونت - شبرا  
صبيح : ٣ ش صا لادن  
مستقل : ٨٢ شويج ستر (زسبون جوتون)

«الإسكندرية»:

سميراميس : ٥٥ ش سعد زغلول  
باسم : ٣٣ ش سعد زغلول  
سان مايكل : أول صيف زغلول  
نيتش : ٢٣ ش سعد زغلول  
وسط البلد

بمناسبة سوق القاهرة الدولية

مارس ١٩٨٦

تعلن

الشركة المصرية لتصنيع الإخشاب

إحدى شركات وزارة الصناعة

عن خصم ٥٠٪

على جميع منتجات الشركة

من الأثاث

شاهدوا منتجاتنا لمعارض التالية

المعرض الدائم بالسور التجاري بأرض المعارض بمدينة نصر بوابة ٩

والمعارض التالية

القاهرة :

معرض التحرير ٤ ميدان التحرير - ت ٧٤٧١٠٧  
معرض طلعت حرب ٤ ش طلعت حرب - ت ٧٥٠١٧٥  
معرض نقابة المهندسين بالسور التجاري بين المديرة - القاهرة  
معرض شبرا الخيمة أفضل كورب - أجمر عراف

الإسكندرية :

معرض الحرية ٦ طريق الحرية - ت ٨٠٨٤٨٦  
معرض العمارة - مداخل المعصرة بالإسكندرية  
أسسيوط :

ترتيب فرق المجموعة الأولى

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	الأهداف	نقاط
١- السنغال	٢	٢	-	-	٢	٤
٢- ساحل العاج	٢	٢	-	-	٢	٤
٣- مصر	٢	١	-	-	١	٢
٤- موزمبيق	٢	-	-	٢	٥	-

تشكيل موقف

نعتقد ان التشكيل الذي لعب به المنتخب القومى في المباراة كان موقفا الى حد بعيد وان كان التغيير الذي حدث في الشوط الثاني كان أكثر توفيقا عندما تزل طاهر ابو زيد وشوقي غريب كبديل للحال تماما واصبح المنظر العام للفريق أجمل والهجوم أخطر والمستوى اعلى والاداء اق والتمسك بالكرة والتحرير اسرع ..

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

لقد لعب الجمهور الدور الأكبر بإقباله وتشجيعه الجوهري ومؤازرته وجهه وصبره وعدم يأسه واستمرار تشجيعه حتى تحققت النصر لتعيش مصر أمس يوما من أحلى أيامها

بمناسبة سوق القاهرة الدولية

مارس ١٩٨٦

تعلن

الشركة المصرية لتصنيع الإخشاب

إحدى شركات وزارة الصناعة

عن خصم ٥٠٪

على جميع منتجات الشركة

من الأثاث

شاهدوا منتجاتنا لمعارض التالية

المعرض الدائم بالسور التجاري بأرض المعارض بمدينة نصر بوابة ٩

والمعارض التالية

القاهرة :

- معرض التحرير ٤ ميدان التحرير - ت ٧٤٧١٠٧
- معرض طلعت حرب ٤ ش طلعت حرب - ت ٧٥٠١٧٥
- معرض نقابة المهندسين بالسور التجاري بين المديرة - القاهرة
- معرض شبرا الخيمة أفضل كورب - أجمر عراف

الإسكندرية :

- معرض الحرية ٦ طريق الحرية - ت ٨٠٨٤٨٦
- معرض العمارة - مداخل المعصرة بالإسكندرية

أسسيوط :

- علامات الاوراق بأسيوط ت ٢٧٨٨٤

ولي وكلاء الشركة المعترين من القطر اعين العام والمخصص بالقاهرة والإسكندرية

قوة كولور

تحمض وطبع

الأفلام الملونة

بيع الأفلام والأفلام

والهريس والألعاب الأطفال

والأفلام المكتبية

المركز ٣ شارع الدكتور عبد الحليم عبد الله شارع ٢٢ شارع حسن صبري فرع الجديدة ٣ شارع مراد فرع الملاح ٨٥ شارع ٩

فندق موفتيك

جولديفيل

بالاشتراك مع

مصر للطيران

متضمنًا:

تذاكر الطائرة

القاهرة/الإسكندرية/القاهرة

٤ أيام ٣ نيات

إقامة وإطعام وجبة

تسهيلات للألعاب

الرياضية

استعدادات لاستقبال

الأطفال

١٥٠ جنيه مصريًا

للحريين

١٨٩ جنيه مصريًا

للزائرات

أجهزة آلات

لأن برنامجنا الشقوي ساري

حتى ٣٠ أبريل ١٩٨٦ فقط

تراجع التذكرة في مكاتب مصر للطيران

أو من مكتبكم السياحي المفضل

فندق موفتيك - الإسكندرية - تلفون ٨٢٦٠ / ٨٢٦٠ - ٢٣٨٢٥

هوليود - تلفون ٩٧٨٧ / ٩٧٨٧ - ٢٣٨٢٥